

Taller IslaM-1

1. Anota los datos de nacimiento de Edmundo Dantés:

Ciudad: _____; País: _____; Nombre del padre: _____

2. ¿Qué hacía el padre de Edmundo? _____

3. ¿Qué oficios desempeñó Edmundo en su infancia? _____

4. ¿A qué edad se convirtió en el capitán de un barco grande? _____

5. ¿Quién era el dueño de ese barco? _____

6. ¿Qué le pasó a Edmón cuando regresó de ese primer viaje como capitán de barco?

7. ¿Cuánto tiempo llevó Edmón la cuenta de los días que iban pasando y qué resolvió hacer? _____

8. ¿Qué consiguió Edmón por sus intentos de hacerse matar o de morir de hambre? _____

9. ¿Qué lo hizo cambiar y volverse prudente?

10. ¿Cuántos años duró la amistad de Edmón y su amigo el abate Farías y qué lograron durante ese tiempo?

11. ¿Cómo murió el abate, qué decidió hacer Edmón y... ¿qué pasó?

Taller IslaM-2

1. ¿Qué clase de embarcación era "La Dolce Alicia" y a qué oficio se dedicaban sus tripulantes?

2. ¿En dónde recogieron un naufrago que tenía el pelo hasta las rodillas y la barba le llegaba a la cintura?

3. ¿Cuánto tiempo trabajó Antonio Pellerini en La Dolce Alicia?

4. ¿Por qué decidió Pellerini ir a la Isla de Montecristo?

5. ¿Qué pasaba por esos días con el barco El Faraón?

6. ¿Qué fue lo primero que hizo Pellerini cuando tuvo dinero?

7. ¿Quién supo que Edmundo Dantés seguía vivo? _____

8. ¿Cómo explicó Antonio Pellerini el origen de su fortuna a su amigo Jacobo y a su amigo Santoro?

9. ¿Qué diligencias hizo Antonio para comprar la Isla de Montecristo? _____

10. ¿Cuál fue el proyecto principal con la Isla de Montecristo, después de haberla comprado? _____

Taller IslaM-3

1. ¿Cómo fue el trato que hicieron Antonio Pellerini y el Conde de Montecristo? _____

2. ¿Quiénes colaboraron con Pellerini para mejorar la Isla, y cuáles fueron las principales mejoras que lograron?

3. ¿Cuál fue la primera fiesta que todos los amigos celebraron en la Isla de Montecristo? _____

4. ¿Por qué sucedió que un señor rico que buscaba al papá de un niño llamado Edmón, se perdió en el mar?

5. Haz un resumen en orden, de las cosas buenas y también de las cosas malas que le sucedieron a Edmundo Dantés a lo largo de su vida. (puedes utilizar el reverso de la página para completar tu relato)
